

2019년 광주문화예술교육기반구축사업
‘토요문화학교-주말예술배움터’

1차 서류심사 총평

문화예술의 창작과 향유·공유 활동을 넓혀나가는 교육기반 구축과 활성화사업이 다양해지고 참여단체·팀들도 기획과 진행 내용에서 다변화를 모색하고 있는 것은 이 사업의 긍정적 효과라고 봅니다.

다만 관행적 매뉴얼이나 일반적 단순전수 체험방식을 반복하거나 특정대상 교육방식으로 편중되거나 사회적 약자 비전문인 층을 너무 표본화하거나 특정 짓는 교육프로그램은 바람직하지 않다는 의견들을 평가에 반영하고자 하였습니다.

위와 같이 심사하였음을 확인합니다.

2019년 2월 25일

심사위원장

[재)광주광역시 광주문화재단 대표이사 귀하